

## Al Iraq

EDITOR &amp; PROPRIETOR.

RAZZUQ D. A. GHANNAM

All communications should be addressed to the Editor AL IRAQ, Bridge Street, Baghdad.

Subscription rates:—

	Local.	Postal.
1 month	20	28
3 months	10	14
6 months	6	8

## RATES FOR ADVERTISEMENT.

Contract advertisements Rs. 40 per inch per mensem  
5 per cent. deduction for contracts of three months or more  
Other advertisements Rs. 8 per line or Rs. 2 per inch  
5 per cent. deduction for 10 insertions or more

## العراق

صاحب الجريدة ومديرها

رزوق داود غنام

هذا الاثر ترك ويدفع مائة

في الخارج

من سنة ٢٠ ربية

٢٨ ربية

١٤ ربية

٨ ربية

وغيره من الاموال

من السطر الواحد نصف ربية

العدد من المأمور، وتخص الاجرة ١٠ في المائة

اما تكرور الاموال مكررا او اكثر

اما الاموال التي تدرج في كل عدد

٢٠٠ شم او اكثر فاجرتها ٤ ربية في الشهر

انكر طرد. وتخص من الاجرة ٥ في المائة

مداومات التي تعد لثلاثة اشهر او اكثر

المطويات جريدة العراق في المكتبة بغداد

في ٢٤ آب ١٩٢٠

جريدة يومية سياسية ادبية اقتصادية

الارفاق ١٠ ذي الحجة ١٣٣٨

العمل

منذ وجد الانسان على الارض، دعت  
الطبيعة الى العمل، وفنت له كنوزها وابواب  
مكنوناتها، وجعلت له بيته من ذخايرها  
على قربة رمشته وبذل مساهبه. فتدرج من  
بسيط الاعمال الى عظيمها ومن حقيرها الى  
رفيعها، تدرجه في الحضارة والسران. كان  
عمله بادي بدو صيد سمكه، واقتناص طير  
وقطف ثمره، والتقاط حبة، حفر بئرا،  
وخرق كعب، دبره وش من مسكنه،  
ودفع كاسر عن شواه، تجويف شجرة فركب  
بحر وامطاء نهر.

وجد البشر عند نشأهم اكفاء في التنزلة  
الاجتماعية ولم يفرقوا طبقات وحراب، ولم  
يختلفوا لغات وتعدوا الاختلاف ما يذله كل  
منهم من المساعي المنتجة فن كانت نهاما  
بأموره عمالا نافذة الهمة، نال القدر المسمى  
بين قومه وانتعت اليه رئاسة مشيرته. ومن  
كان كسلا متخاذل الزم ذل واستكان واضع  
مسودا ومملوكا. فالام التي جرت بين  
ظهور ايها كثيرين من المجتهدين الماملين كانت  
هي الرقية وصاحبة الكلمة الرفعة والقوم الذي  
تألف من رجال يستامون الى الراحة  
ويطمثون الى الخول شحط عن سائر الرق  
وامسى ذليلا محكوما.

فما العيران الا آية المساعي وما الرقي الا ابن  
الحمد وما الثروة الا ثمرة العمل المنتج. لم يتساق

المتمدنون سلم الحضارة باحلام والامام ولم يرتقوا  
عرش الرفعة بالرغائب والاماني ولا بعدا  
الغادات الحسان وارتشاف الكاس وتم الطاس  
ولا بخادع الوسواس وكاذب الحاس بل بالمول  
والفأس، بالقلم والقرطاس، بالمحراث  
واللرجاس، وخذل كل صلب المراس كتب  
الانسان نص رقيه بسهاد الجفن، ووقع  
مرسوم عمرانه بمرق الجبين. بالله سلوا المخترعين  
كم ركوا واظهروا الموائق وذاوبا حشاشة  
المعج واحرقوا مادة الدماغ لينروا باشممتها  
المجتمع ويورثوا العالم بنات افكارهم وبنات  
ابكارهم. لو المسكنشفين كم لا قوام من  
الاضطهاد والاستشهاد في سبيل مكتشفاتهم  
فلم ينهم من عزمهم سجن وقبود ولا موت  
ولحد!

ان مصادر الانتاج ثلاثة عند لاتصادين:  
الطبيعة والعمل ورأس المال.

فالطبيعة في العراق جرداء، غنية كل الجود  
والننى حتى انها اضحت احدوة الاقتصاديين  
وعجاب ارباب المال. فتطالت الى هذا القطر  
اعناق القوم وطالت مناقشاتهم في امره.

يقولون في العراق كنوز من المعادن:  
نقط، وزيت حجر، ومياه معدنية، وفحم  
وقار ووو.

يقولون مياه القرائين حياة الارضين،  
ووادى الرافدين ابار المالمين.

يقولون موقع العراق، من خيرة مواقع

الافاق، للتجارة والارتفاق.  
اذ كانت هذه مزايانا المحبوب فلم  
نحن قد تأخرنا ارتفعه قرنا؟ لاننا توايننا عن  
القيام بواجبنا وسهونا من التذرع بالعمل،  
لاننا غفلنا عن استخلاص ثروة البلاد  
واستخراج مكنونات الطبيعة فيها. لاننا  
احجمنا من بذل المساعي. ولكن ليس كل  
مسمى هو عمل ولا كل عمل منتج. فالذي  
يقضى كل يوم ساعات متوالية في دار القهوة  
يدخن مافوفته او ترجيا به يحرق التبغ في تلك  
المحارق ويسر بالدخان لاتصاعده من تلك  
المجاصر، المنقذ في جو المنزل طواقا ومتمرجات  
ويطرب بقرقرة المساء الرافض في منصر  
الرجاج، المتلاعب بين احشاء البلور. فانه يذل  
مسمى من مساهبه ولكنه لا يأتي بمساهمة  
منتجة. فالاعمال المنتجة هي التي تأتي بالفوائد  
وتنود بالموائد على المجتمع وتزيد حركته  
الاقتصادية. فبارك الله رجلا لا يؤسس  
المعاهد الاقتصادية والشركات التجارية. وحيا  
اياد تكري الانهار ونزوى المفاوز، وتبني القرى  
والدساكر على ضفاف الرافدين، ويساق قوما  
يشيدون بيوت الصناعات ويدنون مصاهر  
التعدين ويعدون موائد النسيج، واخذ بناصر زعماء  
يزيدون مرافق الثروة في البلاد ويؤن باعمال  
منتجة تزيد غنى القطر وماله فبالمال ينهض  
الوطن العزيز وينال مالا يناله بغير المال.

بغداد

ي. غنية



## رقيات رويتر

كلكتة في ١٧ آب : جميع الجرائد هندية كانت ام هندية انكليزية التي هي لسان حال لضروب الاحزاب ، والاراء المختلفة قد رقت عطر النعاني الى اللورد منها بمناسبة ارتقائه الى منصة الحاكبة على بهار ، وزادت الصحف الهندية على ذلك عبارة الشكر للمستمر وتاكو مدراس في ١٧ آب : وصل الى هنا - مادة الحاكم عائدا من اوتكامند احمد اباد في ١٦ الجاري

سملة في ١٩ آب : رحبت جميع الجرائد بالاذاء الملكية وهي تتوسم في دوق كنوت خير قائم مقام ولي العهد وانفة ان سموه الملكي يتنازل فيقبل ما يظهره اهل الهند من مظاهر الامانة ، والودة ، والتعاقب بجلالة الملك الماهل والاسرة الملكية .

### ضرب ريات

في شهر توز العابر ضرب في دار الضرب في بومبي ٥٤٠,٠٠٠ ربية ، وقد كان مبلغ المضروب منها منسك نيسات الى تمسوز ٣٣٢٠,٠٦٥ ربية .

### شركة مساجري ماريتيم

انشاء خط جديد

بونديشيري في ١٦ آب : قد اعلان اعلانا رسميا ان شركة البواخر ( مساجري ماريتيم ) آخذة بانشاء خط جديد بين انفرنس وكلكتة وقد اطلقت من مارسيلية اول باخرة حمل المسماة ( كومسير نيدس الكوك ) ، وتوقع وصولها الى بونديشيري في ٥ ايلول .

الالعاب الاولمبية في اغرس

لندن في ١٧ آب : الذين بلغوا ١٠,٠٠٠ مترا ركضا ١ : فريجيرو ( ايطالية ) ٢ : بيرمن ( الولايات المتحدة ) ٣ : كر ( بريطانية ) ٤ : مومستر ( جنوبي افريقية ) . وللمدة كانت ٥٧ دقيقة ، وست ثوان ، وخمس الثانية . والذين بلغوا الحاجز على مسافة ١١٠ متر ١ : تومسن ( كندة ) ٢ : بارن ( ايركة ) ٣ :

مري ( اميركة ) والمدة كانت ١٤ دقيقة ، واربع ثوان ، وخمس الثانية ، والذين برزوا في الوثب ١ : بيرسن ( روج ) ٢ : جوسن ( اسوج ) ٣ : ادرمسن ( اسوج ) والبرز وثب وثبة على بعد ٧ امتار ، و ١٥ مترا .

### اخبار متفرقة

لم يفز بالنجاح الا فوزا غير تام اولئك الساعون في نشل البارجة ( فندكتف ) في اوستند . لاسها لم ترفع سوى ١٢ قدما ولربما انهم يقدمون على هذا العمل ثانية .

ان الميسو بينري صانع الطائرات الفرنسي طلب ٨٠,٠٠٠ لايين فرنك لاختراع - كان للطائرات فلم يؤمر له الا بـ ٥,٠٠٠ فرنك .

ان الباخرة ( نانكين ) وصلت الى بومبي في ١٦ آب بالركاب والبريد .

ان سمر الربية الرسمي بحسب قيمة التحويل الفرنسي هبط الى ٤ فرنكات ، و ٤٠ سنتيما .

### مهد نجمة الصباح

املن للموم قد وصلنا انواع مختلفة من افئمة وملابس فاخرة من حرير وقطن وكتان . ومنايل وجوارب وغير ذلك مما يحتاج اليه الرجال والنساء والاعفال . وايضا عطور وماكولات وزخارف ( فانتيل ) اثياب السيدات ونحف نادرة راوان لانيوت . فن يزورهم ( نجمة الصباح ) في شارع البنك بجادة خان الباء ايجد ما يسره ويرضيه لاسبابها مهودة الاسعار .

### كاز وبزين ودهن مكان

عند ستريك سكوت وشركاهما ( لمتد ) يوجد الان كيات وافرة من الكاز ( عهنة النخلة ) والبزين ودهن المكان . يمكن الحصول عليها من الخواجات ستريك سكوت وشركاهما ( لمتد ) .

غير ان بيع البزين بالمفردات يكون من يد البائع للرخص وهو بيجان بن محمد في الدكان للرقم ١٥٨ - ٧١ في سوق المطارين . اما قيمة البزين فهي عشر ريات للتكة .

•••

## الاجتبات المحلية

لجنة الانتخابات العراقية

- ٥ -

انتهت الشعبة من تدقيق قانون الانتخاب وتمديله . وقد اجتمعت اللجنة اليوم حسب الميعاد فعرضت الشعبة عملها عليها فكان من اللجنة ان قررت طبع هذا القانون وتوزيعه على اعضاء اللجنة ليفحصوه ويبدروا ملاحظاتهم قبل المداولة فيه في الاجتماع المقبل . وقد ضرب موعد لهذا الاجتماع يوم الاثنين ( ٧ ايلول ١٩٢٠ ) . وقد افشحت هذه المدة ليكون هناك مجال كاف لطبع القانون ومطالعة

نرب ما ياتي عن جريدة التامس البغدادية :

هجوم على رجال الحفر في شهربان

معاودة البريطانيين لتابعهم مارة عجيبة

ان الحاكم الملكي العام يعلن بكل اسف وقوع وفيات الانية اسماؤهم : القبطان راتيلي مامون الحاكم السياسي ، والقبطان ( بردفيلد ) زعيم رجال الحفر ، والمستروكتن والسارجن بحر نيون ، و ( نسبت ) البوليس ، وقد قتلهم العرب في شهربان في ١٥ آب عندهم هجومهم على مركز رجال الحفر بمدد عديد ، وقد قاتل الحفر العرب قاتلة الابطال مدة ثلاثة ايام حتى نفدت ذخيرتهم فأت منهم كثير قتلاهم ضباطهم .

دعوى سيارات

اتهم المستر فوكسن من المصرف الشاهاني الايراني ، انه اوقف سيارته مرتين في يوم واحد في موقع يمنع سير الجمهور فابتد المستر فوكسن انه لم يكن يدري سيارته في المرة الثانية وفي المرة الاولى تنحى عند الاشارة الى جانب الطريق فلفظ هورا ماجري من سوء التفاهم برر واطلق .

اتهم السارجن ( مك كيد ) المستر هواسن من محل كوترل وكريك بخرقه قانون الاضاءة وعدم اكرانه لاشارة رجل الشحنة فادعى المستر هواسن ان سيارته كان قد اصابها تمطل وانه لم يشعر باشارة الرجل حتى يعمل بموجبها فوجد مذنبا في الامر الاول ، وغير مذنب في الثاني فنبه واطلق .



لطائف أدبية

دمعات الفجر

الآن ، هبت نسائم السحر البديلة مبشرة بانطلاق  
الفجر الجميل . الساعة ، اسمع حفيف الأوراق ، وقد  
تلاعبت بها أيدي النسيم العليل ، وهناك في البعد يمشينا  
دوى الوادي وخير الجداول ، بأشجار النمر ، وعلى جانبيها  
قد قامت الأدواح الباسقة وفيها اللدن وفيها النضير . وعلى  
الأيك يطربنا زجيج الورق ، ونغمات الشجارير ،  
والمناديل تمشي الفؤاد بين آتريد وزفير

آه ما أجل النجم البديع ، بعد حلك الدجى البهيم .  
وما أبهى الخيوط البيض ، بهيات الطبيعة الضاحكة  
بأدية على حاشية الأفق ، كأنها أشعة الأمل تنبثق من  
عين الفتاة الجميلة ، وقد شخصت أمام من أودعته قلبها  
واخذت رهينة عليه قلبه الخافق المضطرب

ها قد أفر بدم الفجر ، وانبعثت أشعة البيضاء ،  
وفيها البهاء وفيها السناء ، تمالأ بها الفجر الجميل ، وهلمى  
إيتها الأنوار الحبية ، فقد طال علينا الخمول تحت أطباق  
الظلام ، ليدرس في الليل معنى من معاني الحياة ، هوشح  
عفيف يمثل المروية أمام الأمان ، هو رداء أسود يغطي  
كل ما تحت السماء وفوق الأرض ، من أمم وأمم ورجاسة  
ذهب هنا الليل في سواده وظلمته ، وأقبل النهار  
بجميل وشاحه دهمي حلقه

الفجر هو أول النهار ، هو واس اليوم ومفتتح  
الاشغال هو روح النشاط ، هو خطيب الاجتهاد  
والصريح محلة تطلعنا على أسرار الحياة الحقيقية ،  
ونلقى علينا دروس الحركة في هذا المجتمع العامل  
تذهبت قنن الحجاب وتوجت رؤوس الروابي بديجان  
خمينة متلاثة

عمرتني الأنوار ، وتبددت بقايا الظلمات ، فاصبحت  
الطبيعة وكلها مشبعة بخير بالموت المثل بالليل ،  
وتبسم للحياة المشخصة بالنور ،

رباه ، ما أعظم السر في ذا الفجر البديع ، أواه أيت  
حياتنا كانت كلها في سميع ، لنحيا بالسعد ، وديم  
الحياة وحياة الربيع

أجل فإت الطبيعة هي الوحيدة المتفردة بذى  
المنحة السماوية ، بل للحياة أيضا فجر جميل وغبوق ،  
فجر الطغولية البسام وما على صدرها من مداعبة  
الأحلام الطيفة ، وما في أفرها من لآلى الأبتسام  
اللاشكي . وفجر الشجبية وما فيه من نور ونار ، نور  
النشاط والجد ، ونار الحب والغرام . منظره الوسيم أيها  
الفجر يوقظ في شوارع خفية وعواطف كامنة ، لذلك  
أحبك وانتظر لقيالك في كل سحر ، لأحييك تحيى  
الصادقة يا أبا النور وابن الحياة . . .

( الشاعر المبحور )

اعلان

اقبل ارباب الدعاوى في داري للرقعة  
٢٨٠ - ٩٠ قرب جسر مود . المحامي  
شاكر آل باجيجي

نظارة المعارف

فتح مدرسة ثانوية للذكور في بغداد

ان نظارة المعارف قد عزمت على فتح  
مدرسة ثانوية في بغداد في اليوم الـ ١١ من  
شهر ايلول القادم . وقد خصص لها بناء  
مدرسة التجارة الواقع امام المحفل المسكري  
السابق . اما مناج هذه المدرسة فسيحتوي  
على الدروس الدينية واللغة العربية والانكليزية  
والرياضيات ( الحساب والجبر والهندسة  
والمثلثات ) والتاريخ والجغرافية والرسم والعلوم  
الطبيعية والاشغال اليدوية وتعاريف الرياضة  
البدنية وغيرها من العلوم الحديثة . وسيكون  
التدريس فيها باللغة العربية .

وتعمل المدرسة في ايام الاعياد المعتادة وفي  
يوم الخميس بعد الظهر ويوم الجمعة من كل  
اسبوع . وقد تقرر ان يؤخذ من كل طالب  
اجرة شهرية قدرها ربية واحدة وسيبقى من  
هذه الاجرة الطالب الذي يثبت عدم استطاعته  
اداءها لفقر حاله .

ويشترط على من يرغب الدخول في  
هذه المدرسة ان يشترك في امتحان الدخول  
الذي سيجري في اليوم الخامس من شهر  
ايلول . ولا يستثنى من هذا الامتحان الا  
الناجحين في امتحان الصفوف الاربعة الابتدائية  
من المدارس الرسمية . فلي الرأغب ان يقدم  
الى نظارة المعارف في بغداد ورقة تحتوى  
التفاصيل الاتية قبل اليوم الاول من شهر ايلول ١٣٠٠

١ - اسمه ولقبه مع اسم ابيه

٢ - اسم المدرسة التي درس فيها

٣ - عمره

٤ - دينه

يمكن الاطلاع على ايضاحات اخرى  
من ممر اجهة نظارة المعارف في شارع النهر ببغداد

اعلان

ان حاصلات الخيل المائدة لستان مراد افدى  
الواقعة بطريق الاعظمية واصف حاصلات بستان المازنة  
الواقعة في باب الشرق المائلة للاوقاف وضت في الزاوية  
في لم رغبة لالزام يلزم ان يراجعوا دائرة اوقاف  
بغداد .

٢٢ اغسطس ١٣٠٠ دائرة اوقاف بغداد

بامر الحاكم الملكي

بييع المستر و . ي . لاد بالزاد

يوم الاربعاء ٢٥ آب في الساعة الـ ٩ زوالية صباحا .

في ساحة اليوم العالي

عند باب المعظم في بغداد

٦ حصن وفرسا .

يمكن مشاهدتها في صباح يوم اليوم .

ينبغي ان يدفع الثمن نقدا عند ختام اليوم .

رواية سما

المنظر من ٢١ الى ٢٤ آب

١ . حوادث مختلفة

٢ . خفايا برشلونة الحادثة الـ ٣ القمبان الـ ٩ والـ ٢

فترة

٣ . د . D

٤ . من شقوق الباب ( فصل مضحك ) يمثله ( جاري

جبان ) الممثل الهزلي الشهير .

٥ . من المنظر مرتين كل يوم في الساعة الـ ٦ والـ ٨ وربع

اما يوم السبت فانهما تعرض ثلاث مرات وذلك

في الساعة الـ ٤ والـ ٦ والـ ٨ وربع زوالية بعد الظهر

بشرح اليوم تعرض رواية متسلسلة بدبعة جدا

عنوانها ( خفايا برشلونة ) . وهي من انفس الرويات

لا تحرموا انفسكم من مشاهدتها والتمتع برؤية مشاهدتها

البديعة .

اولمبيا سنا

مشرح الالعاب البدنية والهزلية ( السرك )

البرغرام من ٢١ الى ٢٦ آب

١ . العاب بدنية - ٢ . الصندوق الخفي

٣ . اللعب على الاحبال - ٤ . فصل مضحك

٥ . لعب التوازن

فترة

٦ . العاب هزلية على العامود - ٧ . الجمر التبعاطي

٨ . فصل مضحك - ٩ . البرميل الياباني

فترة

١٠ . العاب يدوية - ١١ . فصل مضحك

وهناك كل ليلة عزف على آلات الموسيقى

منتقال سنا

في الشارع الجديد

١٠ . برغرام المنظر من ٢٢ الى ٢٥ آب

١ : سياحة في السنغال

٢ : على ستارة السنا

٣ : الاقدام على القتل رواية عن قسبين

فترة

٤ : اثر النمر الحادثة الـ ١٥ القمبان الاول والثاني

٥ : الرحلان الغيوان

تعرض الصور كل يوم اسبعا الـ ٧ فقط

يقبل البرغرام يوم الاحد ويوم الخميس

٥



## معاهد اورسدي باك

فتحت معاهد اورسدي باك للشهرة في الشرق بمائة بضائعا وحسن معاملتها محلا في بغداد ليسع البضائع واللبسة على اختلاف انواعها واشكالها .

وقد اقامت موقعا في خان النهر الواقع في قرية للصينة الذي كان سابقا مخزنا للحكومة . وهي تدمو الجميع من اصحاب الدكاكين وغيرهم وزبارة عملها ومشاهدة ما حواه من البضائع والالبسة الفاخرة للتنوع .

## سيارة او فري لنند رقم ٤



قديم مقدار كبير من الادوات الاحتياطية .  
ومسلهم مفتوح دائما لخدمة اصحاب سيارات او فري لنند .  
التمن ٤١٧٥٠ ربية لكل سيارة تسلم كاملة لتسير في طريق بغداد .

الموزعون الوحيدون في العراق .  
الحواجات ح . ما كنزي وشركاه . ١٩١٩ لشد في الشوارع النهر رقم ٨٠ - ١ بغداد .  
حلبة البريد ١٩ رقم التافون ٧٨ المركزي .

يبيع قصر في كراة الزوية للشرقية قد عازمت على ييم قصرى الواقع في كراة الزوية للشرقية وهو رقم ١٠٠٣ - ١ فالراغب براجم الدلال حوكى مصفى اسطة اسكندر

### اعلان

معروضة للبيع سنة ثغوت الهائدة الى محمد القهوجي مقابل طلب مشجل بن عيد فن يرغب في شرائها فلتحضر في قهوة محمد الواقعة بمحلة للشاهدة او براجم عبد الوهاب المنادى يوم الاربعاء ١٠ اصادى ١٩٧٠ ساعة تسعة عربية . ٢٢ وك ت ٩٢٠ مامور الاجراء

## اعلان طالب ممرضات لمستشفى الامراض السارية في جانب الكرخ

يطلب في المستشفى المذكور اعلاء نساء حديثات السن ( عمرهن يزيد على ١٨ سنة ) من عائلات جيدة في بغداد كي يتعلمن ويتبين ممرضات . ولأجل اخذ الايضاحات التامة بخصوص الراتب الشهري وغيره فيجب ان يراجعن ناظرة المستشفى

الميجر . ت . ب . هيكز  
رئيس ادارة الصحة العمومية  
في بغداد

### اعلان

ان الدار الواقعة بمحلة حديد حسن باشا للرقعة حديثا ٢٠ - ٣ اشتركة بين بدوية بنت رضا افندي وشركائها قد ظهرت غير قابلة للخدمة وقد ردت قيمتها بمبلغ اربعة آلاف ربية فضليه تقرر وضعها في المزايدة العلنية من تاريخه الى مدة خمسة واربعين يوما على الراغب ان يراجع محكمة البداية والمنادى عبد الوهاب محكمة بداية بغداد

### اعلان

ان كل من يدعى حق التملك او له علاقة بالدار الواقعة بمحلة الشيخ صندل الرقعة ٢٤ - ١٨ المحدودة جبهة بالطريق الخاص ويمتأ بدار الحاج على ٢٢ - ١٨ ويسلم بدار احمد المروفي وحسنة بنت على ٢٦ - ١٨ وخلفا بدار الحاج على العويس ٢٢ - ١٨ ويتم بدار احمد وشركائه ٢٦ - ١٨ يلزم ان يراجع دائرة الطابو مستصحباً اوراقه المثبتة وذلك من تاريخ نشر هذا الاعلان الى مدة ثلاثين يوما والا ستقيد باسم نايف ولطيفة وخجة ونوفة اولاد احمد الكود ونجود ووسنة بنت ناصر ووضى وخفنة بنت عبد الله الكود وبوسن بن سليمان ٧ اغسطس ٩٢٠ دائرة طابو بغداد

### اعلان

ان كل من يدعى حق التملك اوله علاقة بالبيتان الواقع بمحلة قهوة شكر الرقم تسلسل ٢٧٩ المحدود شمالا وشرقا وغربا ببيتان دنة الحاج عزادى تسلسل ٣٤٠ وجنوبا بنهر بحر الماء العائد لوفدة محمد رؤوف جالى جوديه جى وشركاهم تسلسل ٢٢٧ يلزم ان يراجع دائرة الطابو مستصحباً اوراقه المثبتة وذلك من تاريخ نشر هذا الاعلان الى مدة ثلاثين يوما والا ستقيد باسم آمنة

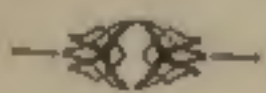
وعائشة بنت مصطفى جالى الشينلى وعبد الطيف جالى بن الحاج عبد الحميد جالى الشينلى واسمة بنت الحاج خطاب الحضيري واحد وعلى وفهيمية وخجة ومرشدة اولاد الحاج محمد سعيد جالى الشينلى وعائشة خاتون بنت السيد عبد الله البرزنجي والحاج عبد الرحمن جالى واريهم جالى وامينة وقاطمة وخيرية ومحفوطة اولاد محمد نجيب جالى الشينلى ٩ اغسطس ٩٢٠ دائرة طابو بغداد

### اعلان

ان كل من يدعى حق التملك او له علاقة بالدار الواقعة بمحلة قنبر على الرقعة ٨٧ - ٥٧ المحدودة جبهة وبمينا بالطريق العام ويسلم بجامع الخاتون تسلسل ٢٤٦ وخاتون بدار حسن بن داود وشركاه ١ - ٩٣ يلزم ان يراجع دائرة الطابو مستصحباً اوراقه المثبتة وذلك من تاريخ نشر هذا الاعلان الى مدة ثلاثين يوما والا ستقيد باسم شاكرو ونجيبه اولاد الحاج فرج الله افندي . ١٤ اوكست ٩٢٠ دائرة طابو بغداد

### اعلان

ان كل من يدعى حق التملك او له علاقة بالدار الواقعة بمحلة كراة مريم الرقعة ١ - ٤ المحدودة جبهة وبمينا بالطريق الخاص ويسلم بالبدوة وخاتون بدار اسحق بن الياس جيجو ٤٨ - ١ يلزم ان يراجع دائرة الطابو مستصحباً اوراقه المثبتة وذلك من تاريخ نشر هذا الاعلان الى مدة ثلاثين يوما والا ستقيد باسم حمزة بن شهاب وشاهة وفرجة بنات الحاج شهاب ومنهم زعيلة وتركية اولاد جعفر وشريعت وزنوبة وقاطمة بنات فيصل وفصل بن عباس ومحمد ومحمود وفرحانة وولادة اولاد حسين الملى وخفصة واسمة بنات فليح وحيدة بنت هوبر والحاج رشيد وعبود وحمودى وكافم اولاد حسن بن عبد الله ومحمد وعلى اولاد حسين ونصيف ولطيف وشعبان وزهرة واسومة وامونة وفيضة ونابسة وفطيم وحسنة وفهيمية اولاد ويس بن على ومحمد وعبيد اولاد خضير وعنوان بن عيسى ومريم وشاهة وزهرة بنات خضير وحتوش وفاضل وردوفه اولاد حمزة . ٧ اغسطس ٩٢٠ دائرة طابو بغداد



مكائن كبل الشهيرة

الوكلاء الوحيدون في العراق

اصفر وشركاؤه

في شارع النهر

رأس القرية

بغداد

